

Orientación

Componente Fundamentos de la Educación

Examen de Grado Doctoral

Objetivos

- Familiarizarnos con el contenido y procedimientos generales de las modalidades de ensayo y de preguntas abiertas del componente de Fundamentos del Examen de Grado Doctoral.
- Dialogar sobre problemas comunes en la preparación de la modalidad de ensayos.
- Repasar las rúbricas del componente de Fundamentos del Examen de Grado Doctoral.

Documentos importantes

- Guías del estudiante para el componente de Fundamentos de la Educación del Examen de Grado Doctoral,
- Integridad académica: Declaración pública sobre plagio del Área de fundamentos de la educación,
- Calendario segundo semestre 2021-2022, Área de Fundamentos de la Educación,
- Rúbricas ensayo y preguntas abiertas.

Modalidades

- ~~Ensayo – no es anónimo~~
- Examen escrito con preguntas abiertas – es anónimo (asignación de códigos)
- Selección de modalidad – en o antes del 11 de enero de 2022
 - enviar formulario con su selección a juan.vadi@upr.edu, ariel.agosto@upr.edu y a loida.martinez@upr.edu o
 - Contestar el formulario en google forms:
<https://forms.gle/iqttRJH51oCcCamJ6>

Modalidad de preguntas abiertas

- ~~Pregunta requerida – 60% valor~~
 - 3 preguntas que abordan temas desde 2 teorías o teóricxs relacionados con los Fundamentos de la Educación,
 - Se envían en la 5ta semana de clases (7 al 11 de febrero),
 - Se selecciona una aleatoriamente el día del examen (viernes, 23 de marzo),
 - Todos contestan la misma pregunta,
 - Evalúan 2 profesorxs,

Modalidad de preguntas abiertas

- Selectiva – 40% valor
 - Se preparan varias preguntas a base de los cursos que ha tomado cada estudiante.
 - Cada estudiante selecciona una pregunta para contestarla.
 - Se presentan exclusivamente el día del examen.
 - Evalúan 2 profesorxs.

Modalidad de ensayo

- Trabajo crítico original en el que se intenta resolver un problema, abordar un tema o asunto desde la perspectiva de 2 de los Fundamentos de la Educación.
- Es un ensayo de fundamentos, no de especialidad, aunque puede provenir de un problema, asunto o tema relacionado con la especialidad.
- Es un ensayo original desde la voz del(de la) autor(a) –estudiante- que usa referencias de fuentes primarias.
- Es argumentativo, sustentado con la literatura pertinente y debe estar dirigido a la discusión teórica y presentación de posibles soluciones a un problema.
- 20 págs. en estilo APA, 7ma edición.

Modalidad Ensayo - Procedimiento

- Conversatorio para presentación de temas – 28 enero 2022, 3 pm
- Envío de bosquejo a laida.martinez@upr.edu y eduardo.suarez3@upr.edu (1 febrero 2022)
- Se envía comunicación con la asignación de lectores a base de bosquejo presentado – 2da semana de febrero
- Comunicación con lectores asignados para retrocomunicación con respecto al bosquejo (opcional y motu proprio, altamente recomendado)
- Envío del ensayo **en word (requerido)** y pdf a ??? (pendiente) – viernes, 18 de marzo hasta 4 pm
- Presentación oral – 7 y 8 abril (esto puede modificarse)
- Envío de resultados - DEG

Problemas comunes: Plagio

Tipos de plagio

- Copiar oraciones, párrafos o páginas de un libro o revista impresos o en formato electrónico sin hacer uso correcto de las comillas u otra forma aceptada de citar.
 - Recordatorio – citas de menos de 40 palabras van como parte del párrafo y con comillas; citas de más de 40 palabras van indentadas y sin comillas en APA.

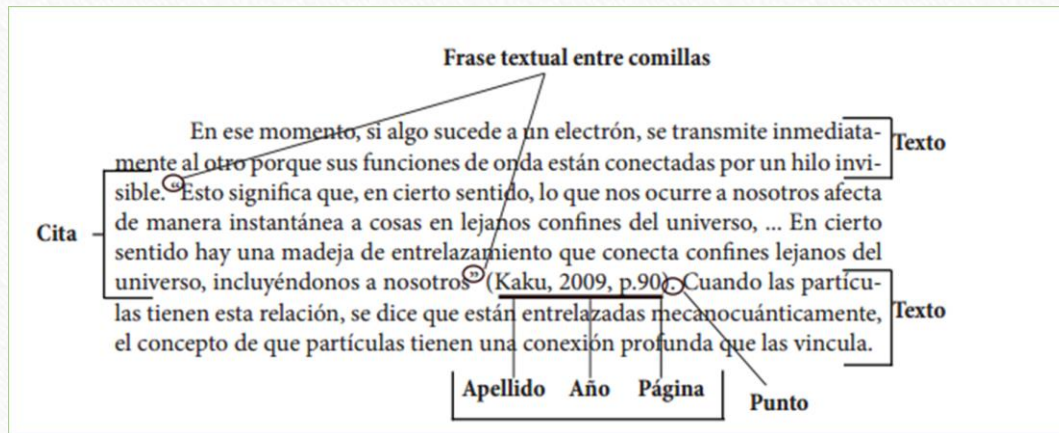
Citas directas

Cita directa corta

39 o menos palabras

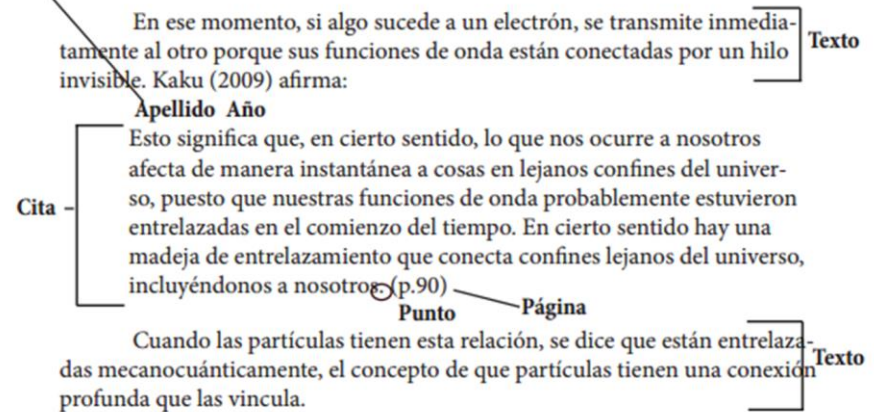
Cita directa larga

40 o más palabras



Cita textual de más de 40 palabras con énfasis en el autor:

Referencia al autor al principio de la cita



Tipos de plagio ... (Cont.)

Hacer uso de idea de otro autor cambiando algunas palabras aunque se dé la referencia en el texto o en el listado de referencias.

FORMA ORIGINAL:

“En diferentes rincones del mundo, en distintas lenguas y entre muy diversos actores nos preguntamos cada vez con más ahínco y con más urgencia cómo descolonizar las prácticas educativas en nuestras sociedades contemporáneas:” (Dietz, G., 2019, p. 9)

EJEMPLO DE ESTE TIPO DE PLAGIO:

En distintos lugares del planeta, en diferentes idiomas y entre diversos participantes nos cuestionamos cada vez más, cómo descolonizar las prácticas educativas (Dietz, 2019).

POSIBLE FORMA DE CITAR:

Dietz (2019) plantea que independientemente de lugar, la lengua o las personas es necesario preguntarnos las formas en las que podríamos descolonizar la educación.

Tipos de plagio... (Cont.)

No distinguir claramente la voz de otra autora de la propia cuando se escribe un artículo.

EJEMPLO DE ESTE TIPO DE PLAGIO:

El tema de la decolonización de la educación ha sido abordado por diversos autores (Dietz, 2019; Gómes Cavalcante et al, 2019; Yelicich, 2019). En el escenario educativo es importante pensar en las formas y maneras en que, sin importar el lugar, la lengua o los actores, podemos decolonizar las prácticas educativas.

Tipos de plagio... (Cont.)

Utilizar una idea de otro autor, sin dar el crédito adecuado.

EJEMPLO DE ESTE TIPO DE PLAGIO:

Independientemente de lugar, la lengua o las personas es necesario preguntarnos las formas en las que podríamos descolonizar la educación

Tipos de plagio... (Cont.)

Entregar un trabajo sin una lista de referencias. (Universidad de Puerto Rico, 2011, p. 4)

- Recordatorio: Todo documento al que se refiera directamente en el escrito, tiene que aparecer en la lista de referencias.

Presentar ideas de otros parafraseadas sin dar crédito al autor, según lo establecen los manuales de estilo.

- EJEMPLO En el escenario educativo es importante pensar en las formas y maneras en que, sin importar el lugar, la lengua o los actores, podemos decolonizar las prácticas educativas.

Hacer un escrito a base del uso de forma sucesiva de párrafos o pedazos de un libro o revista impresos o en formato electrónico, aunque se usen comillas u otra forma aceptada de cita directa.

- EJEMPLO Fulano de tal (2000) dice que: “..s.s.saldloa” (p. X). Por su parte Mengano (2001) añade: “xla;ldklalkd” (p. XI). Ante esto Sutano (2002) dice: “.s.akda;ldkf” (p. XII). Siguen otros autores diciendo (Perenceo, 2003; Alquímides, 2004; Pueblo, 2005) respectivamente: “kka;dka;dl” (p. XIII; p. XIV; p. XV).

Lugares de ayuda

- **APA, 7ma edición - Citas y Referencias**
<https://uprrp.libguides.com/c.php?g=985694>
- **APA Style Blog**
 - <https://apastyle.apa.org/blog>
- **Se recomienda verificar el ensayo final con alguna aplicación de identificación de plagio, ya que, en muchas ocasiones, sucede de manera inadvertida.**

Problemas comunes: tardanzas y confirmaciones

- No poder cumplir con la fecha y hora: Escribir a dirección del DEG jose.soto@upr.edu; juan.vadi@upr.edu con copia a laida.martinez@upr.edu explicando las razones y el plazo de tiempo que solicita
- Solicitar confirmaciones de todas las comunicaciones

| Cumple satisfactoriamente con las formas de citar y da crédito adecuado a autores: (véase nota al final de este documento): | | | | | | Sí. | No |
|--|------------|---|--|--|--|-------------|----|
| Fecha: | | | | | | | |
| Nombre y firmas evaluadores: _____ | | | | | | | |
| CRITERIO | Peso | Evaluación del 1 al 10 | | | | Comentarios | |
| | | 10-9 (Desarrolla cabalmente o sobrepasa el criterio) | 8-7 (Desarrolla satisfactoriamente el criterio) | 6-5 (Desarrolla pobremente el criterio) | 4 o menos (No desarrolla o desarrolla muy poco el criterio) | | |
| Calidad de contenido | 4 | | | | | | |
| Presenta el problema y los argumentos de forma clara, creativa, coherente y en voz propia dando crédito a los autores de las ideas que incorpora. | 1.5 | | | | 0.00 | | |
| Refleja comprensión crítica con las ideas que desarrolla y principios pertinentes a su tema ya bien sea durante su presentación oral, en las respuestas a preguntas del público o en el escrito. | 1.5 | | | | 0.00 | | |
| Muestra entendimiento de las teorías y teóricos pertinentes. | 1 | | | | 0.00 | | |
| Análisis y síntesis | 2.5 | | | | | | |
| Sustenta sus ideas en los fundamentos de la educación. | 1 | | | | 0.00 | | |
| Establece conexiones entre la literatura académica profesional y de fuentes primarias en función de sus ideas o planteamientos. | 0.75 | | | | 0.00 | | |
| Aborda críticamente la literatura examinada discutiendo los debates y complejidades del tema. | 0.75 | | | | 0.00 | | |
| Pertinencia de ideas | 2.5 | | | | | | |
| Muestra pertinencia para los fundamentos de la educación. | 1 | | | | 0.00 | | |
| Presenta las implicaciones para la educación. | 0.75 | | | | 0.00 | | |
| Muestra pertinencia para la educación y el área de especialidad. | 0.75 | | | | 0.00 | | |
| Calidad y estilo de expresión | 1 | | | | | | |
| La organización, el estilo, el formato y la corrección gramatical son los requeridos para publicación. | 0.5 | | | | 0.00 | | |
| Expresa las ideas con claridad y de manera organizada. | 0.5 | | | | 0.00 | | |
| PUNTUACIÓN TOTAL DE 100% | | | | | 0.00 | | |
| Comentarios adicionales: | | | | | | | |
| Nota: Cumple satisfactoriamente con las formas de citar y da crédito adecuado a autores (de no cumplir con este criterio, la calificación es de NO APROBADO): | | | | | | | |
| Cumplimiento satisfactorio implica que: No contiene oraciones, párrafos o páginas de un libro o revista impresos o en formato electrónico sin hacer uso correcto de las comillas u otra forma aceptada de citar. Distingue claramente la voz de otra autora de la propia. No hace uso de idea de otro autor mediante el cambio de algunas palabras aun uando el autor está en la lista de referencia. No utiliza la idea de otro autor sin dar el crédito adecuado. Entega el trabajo con una lista de referencias completa, según lo que cita en el texto. Las ideas parafraseadas contienen el crédito al autor correspondiente. No hace uso de forma sucesiva de párrafos o pedazos de un libro o revista impresos o en formato electrónico. | | | | | | | |

| Rúbrica Modalidad Preguntas | | | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|-------------|-------------|
| Num. de control | Pregunta: <input type="checkbox"/> Requerida <input type="checkbox"/> Selectiva | | | | Fecha: | | |
| Nombre y firmas evaluadores: | | | | | | | |
| Evaluación del 1 al 10 | | | | | | | |
| CRITERIO | Peso | 10-9 (Desarrolla cabalmente o sobrepasa el criterio) | 8-7 (Desarrolla satisfactoriamente el criterio) | 6-5 (Desarrolla pobremente el criterio) | 4 o menos (No desarrolla o desarrolla muy poco el criterio) | SubTotal | Comentarios |
| Calidad de contenido | 4 | | | | | | |
| Contesta con argumentos claros, de manera creativa y coherente haciendo uso de su propia voz y aludiendo a planteamientos relacionados con los fundamentos de la educación. | 1.5 | | | | | 0.00 | |
| Muestra entendimiento profundo de las teorías y teóricos a los que hace referencia. | 1.5 | | | | | 0.00 | |
| Analiza las múltiples dimensiones de la pregunta (cada pregunta debe tener entre 3 a 4 págs.). | 1 | | | | | 0.00 | |
| Análisis y síntesis | 2.5 | | | | | | |
| Sustenta sus ideas en los fundamentos de la educación, esto es, utiliza autores o teorías relacionados con los fundamentos de la educación para apoyar sus planteamientos (mínimo de 3 autores y/o teorías). | 1 | | | | | 0.00 | |
| Establece conexiones entre las teorías o teóricos que alude y sus propias ideas o planteamientos. | 0.75 | | | | | 0.00 | |
| La respuesta refleja un abordaje crítico mediante la discusión de los debates y complejidades del/de los tema/s relacionado/s con la pregunta. | 0.75 | | | | | 0.00 | |
| Pertinencia de ideas | 2.5 | | | | | | |
| Refleja comprensión crítica con las ideas y principios pertinentes a la pregunta. | 1 | | | | | 0.00 | |
| Presenta las implicaciones para la educación. | 0.75 | | | | | 0.00 | |
| Expresa las implicaciones para el área de especialidad. | 0.75 | | | | | 0.00 | |
| Calidad y estilo de expresión | 1 | | | | | | |
| La organización, el estilo, el formato y la corrección gramatical son adecuados. | 0.5 | | | | | 0.00 | |
| Expresa las ideas con claridad y de manera organizada. | 0.5 | | | | | 0.00 | |
| PUNTUACIÓN TOTAL DE 100 | | | | | | 0.00 | |
| Comentarios adicionales: | | | | | | | |

Referencias

- Guías del estudiante para el componente de Fundamentos de la Educación del Examen de Grado Doctoral (agosto 2020).
- Integridad académica: Declaración pública sobre plagio del Área de fundamentos de la educación (2012).
- Universidad de Puerto Rico. (2011). *Plagio en la academia: Guía para profesores*. [http://biblioteca.uprc.upr.edu/Plagio en la Academia.pdf](http://biblioteca.uprc.upr.edu/Plagio%20en%20la%20Academia.pdf)